

Mathieu Sicard

Journaliste

Chargé de production

+33 (0)6 63 68 47 79
mathieusicard@gmail.com
108, rue des Maraîchers
75020 PARIS

Né le 09/04/1982 à Avignon
Célibataire



Septembre 2009 / Avril 2010
108 PRODUCTIONS

« **S.E.G., SOLIDARITÉ EMPLOI GÂTINAIS** » (INSTIT.)

Réalisateur, journaliste. Film documentaire de 26 min réalisée par ma jeune structure de production. A destination des partenaires et clients de l'association, présentant son activité d'accompagnement à l'insertion par l'emploi. Au fil des saisons, on suit le parcours d'hommes et de femmes en situation de grande précarité dans un milieu rural.

Novembre 2009 / Décembre 2009
ADVENTURE LINE PRODUCTION (Groupe ZODIAC ENTERTAINMENT)
« **MOUNDIR, L'AVENTURIER DE L'AMOUR** » (TMC)

Monteur. En relation avec le chargé de post-prod et le chef monteur, préparation des rushes (Acquisitions, group clip, normalisation, sorties) et assistant au montage.



Février 2009 / Avril 2009
GAB TV

« **ENTRE CHIEN ET CHAT** » (TSR)

Chargé de production. Pour une émission de télé-réalité quotidienne sur la TSR, chargé du casting et réalisation des sujets (portraits, confessionnal).

Décembre 2008 / Février 2009
KAWA PRODUCTIONS
« **EUROPEAN POKER TOUR** » (NRJ 12)

Monteur, voix. Remontage d'une émission américaine, floutages. Voix off pour le billboard.



Juin 2008 / Décembre 2008
BUBBLE PROD.

« **L'INFO DU JOUR** », « **L'ACTU DU WEB** » (LEPOST.FR / NT1)

Journaliste, animateur. Ecriture et présentation d'une chronique quotidienne d'actualité pour le Post.fr et d'une hebdo d'info du web pour l'émission «Reporters» sur NT1.

Mars 2005 / Mai 2005
BOLLORE
« **SOLIDARITES** » (DIRECT 8)

Chargé de production. Cast et journaliste pour un talk quotidien sur les initiatives sociales et solidaires.



Juin 2003 / Juillet 2009
VORTEX

« **RADIO LIBRE** » (SKYROCK)

Journaliste. Veille stratégique de l'émission de libre antenne à des fins d'analyse, notamment pour révéler et défendre le dispositif de solidarités actives de l'émission.

Décembre 2006 / Juillet 2007

TECHNIKART

Journaliste. Rédacteur culture et société pour la partie magazine ainsi que le cahier critique.



Maîtrise des environnements WINDOWS et MAC ainsi que la suite OFFICE et bon niveau sur ADOBE CS4

Maîtrise des navigateurs et des outils et méthodes de recherche sur le web

Tournage caméras semi-pro PD150/PD170, DSR250

Montage sur APPLE FINAL CUT PRO, ADOBE PREMIERE PRO, bonnes notions sur AVID

